

## COVID-19 – Poursuite de la continuité pédagogique en SVT et perspectives de reprise

**Lettre n°4 – 14/05/2020 – Marianne WOJCIK et Sabine DOTTE, IA-IPR SVT**

### ❖ **Point d'étape concernant la mise en œuvre de la continuité pédagogique :**

L'enquête réalisée sur vos pratiques à distance avant les vacances de printemps (65% des professeurs ont répondu), montre les principales difficultés de mise en œuvre :

- la mesure de ce que les élèves ont assimilé,
- le maintien du lien avec certains élèves,
- la valorisation de l'assiduité,
- le temps consacré à l'évaluation des productions.

Nous souhaitons revenir ici sur ces points pour vous fournir quelques pistes.

#### **- Concernant le maintien du lien avec les élèves :**

La réalisation de moments synchrones (vidéo ou audio) réguliers entre le professeur et sa classe ou le professeur avec un groupe d'élèves paraît, après bientôt 2 mois de recul, le moyen le plus efficace pour donner envie, maintenir une relation humaine, encourager.

Près de la moitié d'entre vous avaient déjà mis en place des classes virtuelles, avant les congés de printemps et nous espérons que vous êtes désormais plus nombreux encore.

Ces moments synchrones peuvent être le lieu du « cours argumenté » du professeur qui apporte des notions selon une démarche scientifique, d'une brève explication des consignes d'un travail à réaliser, d'un moment dédié aux réponses aux questions des élèves, d'un moment d'échanges pour aider des élèves à réaliser une tâche, ...

Enfin, les travaux en groupe d'élèves, lorsqu'ils ont pu être mis en place ont montré une certaine efficacité à la fois pour éviter des décrochages, favoriser l'entraide et donc la maîtrise des notions, des savoir-faire par les élèves. Nous vous encourageons à mettre en place ce type d'organisation du travail, même à distance.

Les supports numériques que vous proposez aux élèves sont très variés, comme nous en avons l'habitude en SVT. Il est important de poursuivre dans ce sens, sans hésiter à proposer des animations, de courtes vidéos représentant des observations, des manipulations... ces substituts du réel étant utiles à la compréhension et motivants lorsque les manipulations sont impossibles.

#### **- Concernant la mesure de ce que les élèves ont assimilé, le temps d'évaluation des productions et la valorisation de l'assiduité :**

L'utilisation d'exerciseurs en ligne permet d'évaluer non seulement des connaissances mais également des raisonnements. Comme tout support numérique, ils nécessitent un temps de prise en main, mais vite rentabilisé par le temps de correction par le professeur réduit.

Ces outils permettent également de varier les types de productions demandées (en plus de textes, schémas, cartes mentales, audio, vidéo, affiches ....).

Les textes précisent que les évaluations réalisées pendant la période de non présence dans les établissements ne peuvent donner lieu à des notes prises en compte dans le livret scolaire ou sur le bulletin scolaire du 3<sup>ème</sup> trimestre. Certains d'entre vous nous ont alertées sur l'effet de démotivation des élèves qui ont l'habitude de « travailler pour des notes ». Mais pour d'autres élèves, cela évacue le stress éventuel du « devoir » à rendre. C'est particulièrement vrai pour les élèves en difficultés, sans aide à la maison ou disposant d'outils numériques ou d'une connexion insuffisants. Attribuer des notes à ces élèves peut être une cause de découragement menant au décrochage.

Une évaluation bien menée et comprise, s'appuyant sur des critères explicites compris des élèves permet de progresser. Une auto-évaluation des élèves, réfléchie, avec un travail sur les erreurs est également très formatrice... et finalement peu chronophage pour l'enseignant.

**Pour la valorisation de l'assiduité dans les bulletins du 3<sup>ème</sup> trimestre et livrets scolaires,** différents paramètres pourront être pris en compte : réponse aux sollicitations du professeur, suivi des consignes, partage d'une ressource pertinente avec la classe...

### **Proposition d'un outil pour évaluer la qualité de l'assiduité**

**6 critères caractérisant une bonne assiduité de l'élève pendant la période de confinement :**

- A. Participe assidûment aux classes virtuelles ou autres travaux collectifs\*
- B. Réalise la plupart des travaux qui lui sont demandés par le professeur
- C. Rend la plupart des travaux qui lui sont demandés dans un délai raisonnable\*
- D. Soigne les travaux rendus tant sur la forme que sur leur contenu\*
- E. Tient à jour ses traces écrites (papier ou numérique)
- F. A participé à de l'entraide, des partages de ressources.\*

\* : En tenant compte d'éventuelles contraintes (numériques, personnelles ...)

<b>Assiduité insuffisante</b>	Moins de 2 critères
<b>Assiduité fragile</b>	2 à 3 critères
<b>Assiduité satisfaisante</b>	4 critères
<b>Très bonne assiduité</b>	Au moins 5 critères

Malgré une mise en œuvre la meilleure possible de cet enseignement à distance, nous savons tous qu'il ne peut être aussi formateur que l'enseignement habituel. Et plus le temps passe, plus les écarts dans la maîtrise des compétences par les élèves s'accroissent. Il faudra en tenir compte lors de la reprise pour mettre en place un accompagnement adapté à chacun.

### **Dans la perspective de réouverture des collèges et lycées, potentiellement début juin dans notre académie en zone rouge**

- La publication le 4 mai de la circulaire concernant la réouverture des EPLE <https://www.education.gouv.fr/circulaire-relative-la-reouverture-des-ecoles-et-établissements-et-aux-conditions-de-poursuite-des-303552> précise les objectifs de l'enseignement d'ici à la fin de l'année scolaire et les modalités de la reprise.

**- L'organisation de la reprise se construit dès maintenant dans les établissements, en fonction des priorités éducatives, des contraintes locales et des règles sanitaires.**

Le protocole sanitaire précise, page 41, les modalités requises pour les enseignements spécifiques, dont les sciences expérimentales.

Il est notamment conseillé d'éviter au maximum le déplacement des groupes d'élèves d'une salle à l'autre. Il est donc possible que certains chefs d'établissement choisissent de privilégier le principe « un groupe d'élèves/une salle » et donc que les salles de sciences ne soient pas/moins utilisées.

Dans l'hypothèse de devoir enseigner sans manipulation de matériel par les élèves, il conviendra de privilégier des photos, vidéos présentant les manipulations, observations, ou la seule manipulation par le professeur en démonstration.

### **- Quelques éléments de réflexion pédagogique à propos d'une possible reprise des cours en SVT :**

L'objectif ne sera pas de « finir les programmes » mais de s'assurer dans un premier temps que le travail des élèves depuis le début du confinement a conduit à de véritables apprentissages, et de les consolider si besoin. Il s'agira donc de prendre le temps de faire le point avec vos classes, forcément très hétérogènes, pour vérifier « qui maîtrise quoi », puis de différencier la prise en charge des élèves (comme par exemple des groupes différents selon les besoins, des travaux de groupes pour favoriser l'entraide en respectant les gestes barrières ...). Il sera notamment essentiel de porter une attention particulière aux élèves empêchés et décrocheurs pendant la période de continuité pédagogique.

Il faudra s'assurer pour tous de la qualité des traces écrites qui permettront de stabiliser des acquis et, pour l'année suivante serviront de point d'appui pour entrer dans des apprentissages nouveaux.

Des bilans synthétiques pourront prendre la forme de schémas, cartes heuristiques,... que les élèves conserveront pour la prochaine année scolaire.

Cette phase de reprise pourra être organisée par chaque professeur, ou en équipe par niveau.

Dans un second temps, il s'agira de sélectionner les notions et compétences les plus essentielles dans les programmes à travailler avant les congés d'été.

Il sera nécessaire d'harmoniser vos choix en équipe disciplinaire, pour faciliter l'adaptation des progressions lors de l'année scolaire 2020/2021.

- La réouverture des collèges et lycées nécessitera la mise en place d'un nouveau type d'enseignement, hybride entre présentiel et distanciel.

En effet, les élèves ne reprendront pas tous le chemin de l'école sur la totalité de leur emploi du temps habituel. Il faudra donc continuer à gérer le travail personnel qu'ils devront faire sans vous (chez eux, dans une salle de travail dédiée dans l'établissement ...), sans évidemment, pour vous, assumer un double emploi du temps !

Nous réfléchissons actuellement aux différentes pratiques hybrides possibles. Des ressources communes aux disciplines scientifiques, pour vous accompagner dans la mise en œuvre de cet enseignement « hybride » vont suivre d'ici la fin du mois de mai.

- La circulaire nationale de réouverture <https://eduscol.education.fr/cid151499/reouverture-des-ecoles.html> comporte en annexe des préconisations pour le collège émanant de l'inspection générale. En voici la compilation pour les SVT : [Détail des préconisations nationales au collège](#).

Nous continuons à ajouter régulièrement des ressources sur le padlet [Ressources SVT Nancy-Metz Continuité pédagogique](#).

Parmi les liens ajoutés cette semaine :

Cailloux confinés, France info pod cast, Diffusons la science, pas le virus.

Et merci à celles et ceux d'entre vous qui y ont ajouté leur site pédagogique personnel.

N'hésitez pas à continuer à échanger vos productions par niveau et par thème dans la boîte à partages dédiée sur le cloud (<http://www4.ac-nancy-metz.fr/svt/general/pedagogie/index.php?idp=852>).

Bonne continuation à toutes et tous !